

Reminiszenzen eines Fotosklaven



Fotos:

Fotokurs der Sommerwerkstätten an der EVHS Bad Bederkesa 2016

+ Johann Kowalczyk

Text: Johann Kowalczyk





Ein gewiefter Fotosklave verfügt über enormes Hintergrundwissen, das manche Dank eines fotografischen Gedächtnisses durchaus weiter verwenden können.



**Als gefragter
Schattenman
trägt er Sorge dafür,
dass die Augen,
die auf Models
geworfen werden,
keine hässlichen
Krater und Furchen
hinterlassen.**



**Leider sorgt der Fortschritt
einer erbarmungslosen Technik
für einen grassierenden Wegfall von Arbeitsplätzen!**

**Die schlechte Auftragslage führt dazu, dass sich der
gemeine Fotosklave nicht nur extrem bescheiden,
sondern sich in dieser Situation auch noch
als Fotomodell verdingen muss!!**

